

## APPEL À PROJETS

**Textes critiques d'auteur·rices de l'art**  
***Villa Belleville – Résidences de Paris Belleville***  
**23 rue Ramponeau, Paris 20<sup>e</sup>**

**Date prévisionnelle du vernissage de l'exposition de sortie  
de résidence des artistes de la Villa Belleville :**  
**jeudi 12 décembre 2024**

**Date limite de candidature : le 7 octobre 2024 inclus**

L'association AGETA/collectif Curry Vavart met à disposition des artistes et collectifs des espaces de travail dans des bâtiments dont elle assure la gestion et l'animation. Dans le cadre du marché d'animation et de gestion de la Mairie de Paris pour le site de la Villa Belleville – Résidences de Paris Belleville, l'AGETA développe un programme de résidences. L'AGETA accueille toutes les disciplines des arts visuels et de l'artisanat d'art.

Dans le contexte du foncier parisien rare et cher, le programme de résidences de la Villa Belleville – Résidences de Paris Belleville sera un soutien à la création artistique, professionnelle ou émergente, en proposant en plein cœur de Paris des espaces de travail accessibles.

**Dans le cadre de notre programme de professionnalisation des artistes en résidence, la Villa Belleville invite un-e auteur-ice ou collectif à produire un corpus de textes sur le travail des artistes résident-es dans le cadre de la sortie de résidence. Par ce biais, les artistes bénéficieront d'un outil textuel et d'un regard critique sur leur pratique.**

L'auteur-ice ou le collectif produira un corpus de quatorze textes (environ 1350 caractères par texte) consacrés à la démarche de chaque artiste sur la base de rencontres individuelles et collectives. Iel pourra bénéficier d'un bureau dans les espaces partagés de la Villa Belleville.

Dans le cadre de l'exposition de fin de résidence, l'auteur-ice ou collectif pourront, s'iel le souhaite, prendre part à la conception éditoriale et graphique du livret édité avec l'équipe de la Villa Belleville et produit avec les outils proposés par le lieu.

**Voir les exemples de précédentes expositions :**

Tant chauffe-t-on le fer qu'il rougit, exposition de la session 15  
Textes de Marco Valentini et Camille Vuellet

Bloc-Notes, exposition de la session 13  
Textes de Tiffany Dornoy Rezaei et Anna Marckwald

**LES 14 ARTISTES OU COLLECTIFS RÉSIDENT-E-S :**

Léna Aboukrat

Parisa Babaei & Lovy Bumma

Lucile Boutin

Vincent Burger

Marianne Dupain

Tessa Hollman-Gustin

Nina Jayasuriya

Mohamed Abdelmoumene

Andrea Marcellier

Samya Moineaud

Nina Azoulay

Antoine Conde

Wei Libo

Naomi Feigelson (résidente du programme Laboratoire Culinaire)

**RÉMUNERATION ET CONDITIONS**

La rémunération de l'auteur-ice ou collectif sera à hauteur de 1000€. Mise à disposition d'un bureau dans les espaces partagés de la Villa Belleville à partir d'octobre 2024.

**Le-la candidat-e s'engage à être présent-e lors du vernissage de l'exposition.**



## PROFIL DES CANDIDAT·E·S

L'appel à projets s'adresse aux auteur·rices résidant en France, sans limite d'âge, qui peuvent attester d'une pratique de l'écriture dans les domaines artistiques.

Les dossiers de candidatures doivent être envoyés impérativement **avant le 7 octobre inclus** par mail à l'adresse suivante :

**contact@villabelleville.org**

Précisez dans l'objet du mail :

« AAP Textes critiques décembre 2024 Villa Belleville »

Le dossier envoyé devra être **au format PDF de 10 pages maximum**.

Le dossier comprendra :

- CV
- Note sur la présentation de la pratique d'écriture et l'intérêt porté au projet de la Villa Belleville
- Projets d'écrits ou écrits réalisés.

Accompagné·es par l'équipe de Villa Belleville, les artistes examineront les dossiers et sélectionneront un·e auteur·rice ou un collectif.

## CALENDRIER :

**7 octobre** : Date limite de candidature

**15 octobre** : Résultat de la sélection et lancement du travail

**Entre octobre et décembre** : Écriture (organisation à définir avec l'auteur·rice, les artistes et l'équipe Villa Belleville)

**Début décembre** : Livraison des textes

**12 décembre** : Vernissage de l'exposition de fin de résidence

## POUR TOUS RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES

contact@villabelleville.org

(Objet : Question sur l'AAP Textes critiques)

Pour rencontrer les artistes et découvrir leur travail en amont, les auteur·rices candidat·es sont invité·es à venir à l'occasion des **ateliers ouverts le 25 septembre 2024 de 18h00 à 22h00**.