

## APPEL À PROJETS

**Textes critiques d'auteur·rices de l'art**  
***Villa Belleville – Résidences de Paris Belleville***  
**23 rue Ramponeau, Paris 20<sup>e</sup>**

**Date prévisionnelle du vernissage de l'exposition de sortie  
de résidence des artistes de la Villa Belleville :**  
**jeudi 11 décembre 2025**

**Date limite de candidature : le 16 octobre 2025 inclus**

L'association AGETA/collectif Curry Vavart met à disposition des artistes et collectifs des espaces de travail dans des bâtiments dont elle assure la gestion et l'animation. Dans le cadre du marché d'animation et de gestion de la Mairie de Paris pour le site de la Villa Belleville – Résidences de Paris Belleville, l'AGETA développe un programme de résidences. L'AGETA accueille toutes les disciplines des arts visuels et de l'artisanat d'art.

Dans le contexte du foncier parisien rare et cher, le programme de résidences de la Villa Belleville – Résidences de Paris Belleville sera un soutien à la création artistique, professionnelle ou émergente, en proposant en plein cœur de Paris des espaces de travail accessibles.

**Dans le cadre de notre programme de professionnalisation des artistes en résidence, la Villa Belleville invite un-e auteur-ice ou collectif à produire un corpus de textes sur le travail des artistes résident-es dans le cadre de la sortie de résidence. Par ce biais, les artistes bénéficieront d'un outil textuel et d'un regard critique sur leur pratique.**

L'auteur-ice ou le collectif produira un corpus de treize textes (environ 1350 caractères par texte) consacrés à la démarche de chaque artiste sur la base de rencontres individuelles et collectives. Un bureau peut être mis à disposition dans les espaces partagés de la Villa Belleville.

**Voir les exemples de précédentes expositions :**

[Fondues rétines, exposition de la session 17](#)

Textes de Mathilde Cassan

[Des yeux plein les poches, exposition de la session 16](#)

Textes de Thomas Lemire

[Tant chauffe-t-on le fer qu'il rougit, exposition de la session 15](#)

Textes de Marco Valentini et Camille Vuellet

[Bloc-Notes, exposition de la session 13](#)

Textes de Tiffany Dornoy Rezaei et Anna Marckwald

**LES 13 ARTISTES OU COLLECTIFS RÉSIDENT-E-S :**

[Vincent Aguilera](#)

[Priscilla Benyahia](#)

[Roni Burger-Leenhardt](#)

[Victor Andrea González](#)

[Victoire Gonzalvez](#)

[Églantine Laprie-Sentenac](#)

[Lou-Maria Le Brusq](#)

[Germain Marguillard](#)

[Ibrahim Meïté Sikely](#)

[Zélie Nguyen](#)

[Jovien Panné](#)

[Marton Perlaki](#)

[Valia Russo](#)

## **RÉMUNERATION ET CONDITIONS**

La rémunération de l'auteur-ice ou collectif sera à hauteur de 1700€.

Mise à disposition d'un bureau dans les espaces partagés de la Villa Belleville à partir de novembre 2025.

**Le-la candidat-e s'engage à être présent-e lors du vernissage de l'exposition.**

## PROFIL DES CANDIDAT·E·S

L'appel à projets s'adresse aux auteur·rices résidant en France, sans limite d'âge, qui peuvent attester d'une pratique de l'écriture dans les domaines artistiques.

Les dossiers de candidatures doivent être envoyés impérativement **avant le 16 octobre inclus** par mail à l'adresse suivante :

[contact@villabelleville.org](mailto:contact@villabelleville.org)

Précisez dans l'objet du mail :

« AAP Textes critiques décembre 2025 »

Le dossier envoyé devra être **au format PDF de 10 pages maximum**.

Le dossier comprendra :

- CV
- Note d'intention : présentation de votre pratique d'écriture et du projet spécifique pour le corpus de textes de sortie de résidence.
- Écrits réalisés ou projets d'écrits en cours. *Pour les textes longs, favoriser les extraits et l'ajout de liens hypertextes.*

Accompagné·es par l'équipe de Villa Belleville, les artistes examineront les dossiers et sélectionneront un·e auteur·rice ou un collectif.

## CALENDRIER :

**16 octobre** : Date limite de candidature

**Semaine du 27 octobre** : Résultat de la sélection et lancement du travail

**Entre novembre et décembre** : Rencontre et écriture : organisation à définir avec l'auteur·rice, les artistes et l'équipe Villa Belleville – prévoir d'être disponible pour rendez-vous individuels et collectifs.

**5 décembre** : Livraison des textes

**11 décembre** : Vernissage de l'exposition de fin de résidence

## POUR TOUS RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES

[contact@villabelleville.org](mailto:contact@villabelleville.org)

(Objet : Question AAP Textes critiques)

Pour rencontrer les artistes et découvrir leur travail en amont, les auteur·rices candidat·es sont invité·es à venir à l'occasion des **ateliers ouverts le jeudi 25 septembre 2025 de 18h00 à 22h00 et le samedi 11 octobre 2025 de 15h00 à 19h00**.