

APPEL À PROJETS

**Textes critiques d'auteur·rices de l'art
Villa Belleville – Résidences de Paris Belleville
23 rue Ramponeau, Paris 20^e**

**Date prévisionnelle du vernissage de l'exposition de sortie
de résidence des artistes de la Villa Belleville :
jeudi 11 juin 2026**

Date limite de candidature : le 26 février 2026 inclus

L'association AGETA/collectif Curry Vavart met à disposition des artistes et collectifs des espaces de travail dans des bâtiments dont elle assure la gestion et l'animation. Dans le cadre du marché d'animation et de gestion de la Mairie de Paris pour le site de la Villa Belleville – Résidences de Paris Belleville, l'AGETA développe un programme de résidences. L'AGETA accueille toutes les disciplines des arts visuels et de l'artisanat d'art.

Dans le contexte du foncier parisien rare et cher, le programme de résidences de la Villa Belleville – Résidences de Paris Belleville sera un soutien à la création artistique, professionnelle ou émergente, en proposant en plein cœur de Paris des espaces de travail accessibles.

Dans le cadre de notre programme de professionnalisation des artistes en résidence, la Villa Belleville invite un·e auteur·ice ou collectif à produire un corpus de textes sur le travail des artistes résident·es dans le cadre de la sortie de résidence. Par ce biais, les artistes bénéficieront d'un outil textuel et d'un regard critique sur leur pratique.

Sur la base de rencontres individuelles et collectives, l'auteur·ice ou le collectif produira un corpus de treize textes (d'environ 1350 caractères chacun) consacrés à la démarche de chaque artiste. Un bureau pourra être mis à disposition dans les espaces partagés de la Villa Belleville.

Voir les exemples de précédentes expositions :

[Prendre le pli, exposition de la session 18](#)

[Textes d'Alix de La Chapelle](#)

[Fondues rétines, exposition de la session 17](#)

[Textes de Mathilde Cassan](#)

[Des yeux plein les poches, exposition de la session 16](#)

[Textes de Thomas Lemire](#)

[Tant chauffe-t-on le fer qu'il rougit, exposition de la session 15](#)

[Textes de Marco Valentini et Camille Velluet](#)

[Bloc-Notes, exposition de la session 13](#)

[Textes de Tiffany Dornoy Rezaei et Anna Marckwald](#)

LES 13 ARTISTES OU COLLECTIFS RÉSIDENT·E·S :

[Lisa Bravi](#)

[Romane Charlot](#)

[Mélodie Charrier](#)

[Agathe Cotte](#)

[Popline Fichot](#)

[Elias Galindo-Lopez](#)

[Léa Guintrand](#)

[Claire Le Gal](#)

[Lucien Lejeune](#)

[Colin Riccobene](#)

[Céline Lola Ruault](#)

[Valentin Saez](#)

[Rozy Tergemina Sapelkine](#)

RÉMUNERATION ET CONDITIONS

La rémunération de l'auteur·ice ou collectif sera à hauteur de **1 700€**.

Mise à disposition d'un bureau dans les espaces partagés de la Villa Belleville à partir d'avril 2026.

Le·la candidat·e s'engage à être présent·e lors du vernissage de l'exposition.

PROFIL DES CANDIDAT·E·S

L'appel à projets s'adresse aux auteur·rices résidant en France, sans limite d'âge, qui peuvent attester d'une pratique de l'écriture dans les domaines artistiques.

Les dossiers de candidatures doivent être envoyés impérativement **d'ici le 26 février inclus** à l'adresse mail suivante :

contact@villabelleville.org

Précisez dans l'objet du mail :

« AAP Textes critiques juin 2026 »

Le dossier envoyé devra être **au format PDF de 10 pages maximum.**

Le dossier comprendra :

- CV
- Note d'intention : présentation de votre pratique d'écriture et de l'angle par lequel vous souhaitez aborder le corpus de textes de sortie de résidence (démarche, style d'écriture, etc.)
- Écrits réalisés ou projets d'écrits en cours. *Pour les textes longs, favoriser les extraits et l'ajout de liens hypertextes.*

Accompagné·es par l'équipe de Villa Belleville, les artistes examineront les dossiers et sélectionneront un·e auteur·rice ou un collectif.

CALENDRIER :

26 février : Date limite de candidature

Semaine du 23 mars : Résultat de la sélection et lancement du travail

Entre fin mars et juin : Rencontre et écriture : organisation à définir avec l'auteur·rice, les artistes et l'équipe Villa Belleville – prévoir d'être disponible pour des rendez-vous individuels et collectifs.

5 juin : Livraison des textes

11 juin : Vernissage de l'exposition de fin de résidence

POUR TOUS RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES

contact@villabelleville.org

(Objet : Question AAP Textes critiques)