

APPEL À PROJETS

Textes critiques d'auteur·rices de l'art
Villa Belleville – Résidences de Paris Belleville
23 rue Ramponeau, Paris 20^e

**Date prévisionnelle du vernissage de l'exposition de sortie
de résidence des artistes de la Villa Belleville :
jeudi 17 décembre 2026**

Date limite de candidature : le 3 septembre 2026 inclus

L'association AGETA/collectif Curry Vavart met à disposition des artistes et collectifs des espaces de travail dans des bâtiments dont elle assure la gestion et l'animation. Dans le cadre du marché d'animation et de gestion de la Mairie de Paris pour le site de la Villa Belleville – Résidences de Paris Belleville, l'AGETA développe un programme de résidences. L'AGETA accueille toutes les disciplines des arts visuels et de l'artisanat d'art.

Dans le contexte du foncier parisien rare et cher, le programme de résidences de la Villa Belleville – Résidences de Paris Belleville sera un soutien à la création artistique, professionnelle ou émergente, en proposant en plein cœur de Paris des espaces de travail accessibles.

Dans le cadre de notre programme de professionnalisation des artistes en résidence, la Villa Belleville invite un·e auteur·ice ou collectif à produire un corpus de textes sur le travail des artistes résident·es dans le cadre de la sortie de résidence. Par ce biais, les artistes bénéficieront d'un outil textuel et d'un regard critique sur leur pratique.

L'auteur·ice ou le collectif produira un corpus de treize textes (environ 1350 caractères par texte) consacrés à la démarche de chaque artiste sur la base de rencontres individuelles et collectives. Un bureau peut être mis à disposition dans les espaces partagés de la Villa Belleville.

Voir les textes des précédentes expositions :

Générique de fin, exposition de la session 19 : Textes de Salomé Fau

Prendre le pli, exposition de la session 18 : Textes d'Alix de la Chapelle

Fondues rétines, exposition de la session 17 : Textes de Mathilde Cassan

Des yeux plein les poches, exposition de la session 16 : Textes de Thomas Lemire

Tant chauffe-t-on le fer qu'il rougit, exposition de la session 15 : Textes de Marco Valentini et Camille Velluet

LES 13 ARTISTES OU COLLECTIFS RÉSIDENT·ES :

- Pauli Bertholon
- Jules Boillot
- Ines Cox
- Rania Debza
- Mona Filleul
- Lou Motin
- Collective M+S+N
- Seunghyun Park
- Chloé Poey-Lafrance
- Lisa Schittulli
- Issam Smiri
- Danniel Toya
- Janna Zhiri

RÉMUNERATION ET CONDITIONS

La rémunération de l'auteur·ice ou collectif sera à hauteur de 1700€.
Mise à disposition d'un bureau dans les espaces partagés de la Villa Belleville à partir d'octobre 2026.

Le·la candidat·e s'engage à être présent·e lors du vernissage de l'exposition.

PROFIL DES CANDIDAT·ES

L'appel à projets s'adresse aux auteur·rices résidant en France, sans limite d'âge, qui peuvent attester d'une pratique de l'écriture dans les domaines artistiques.

Les dossiers de candidatures doivent être envoyés impérativement **avant le 3 septembre 2026 23h59** par mail à l'adresse suivante : contact@villabelleville.org

Précisez dans l'objet du mail :

« AAP Textes critiques décembre 2026 »

Le dossier envoyé devra être **au format PDF de 10 pages maximum**.

Le dossier comprendra :

- CV
- Note d'intention : présentation de votre pratique d'écriture et du projet spécifique pour le corpus de textes de sortie de résidence.
- Écrits réalisés ou projets d'écrits en cours. *Pour les textes longs, favoriser les extraits et l'ajout de liens hypertextes.*

Un accusé de réception sera systématiquement envoyé entre le 24 août et le 4 septembre. Si vous ne l'avez pas reçu, merci de nous relancer dans la même boucle de mail.

Accompagné·es par l'équipe de Villa Belleville, les artistes examineront les dossiers et sélectionneront un·e auteur·rice ou un collectif.

CALENDRIER :

3 septembre à 23h59 : Date et heure limite de candidature

Semaine du 24 septembre : Résultat de la sélection et lancement du travail

Entre octobre et décembre : Rencontre et écriture : organisation à définir avec l'auteur·rice, les artistes et l'équipe Villa Belleville – prévoir d'être disponible pour des rendez-vous individuels et collectifs.

11 décembre : Livraison des textes

17 décembre : Vernissage de l'exposition de fin de résidence

POUR TOUS RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES

contact@villabelleville.org

(Objet : Question AAP Textes critiques)

